



Taller Exploradores del Tiempo: “La historia detrás de cada moneda”

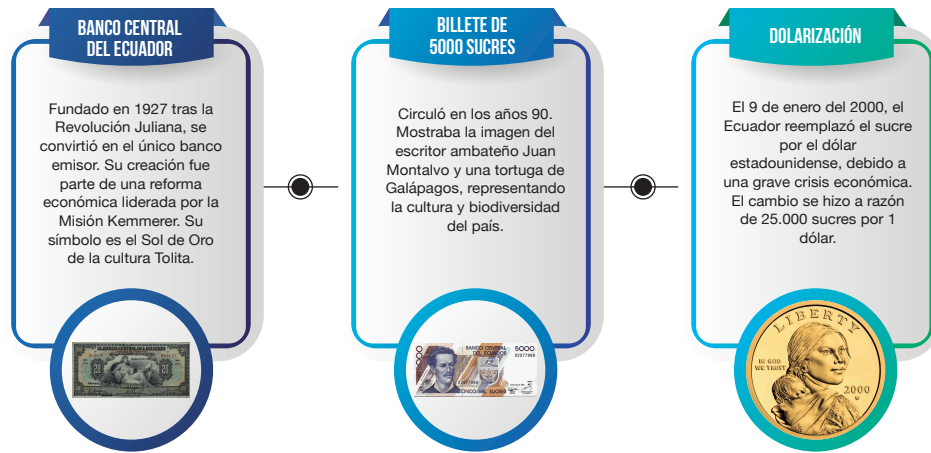
Un poco de historia...

La historia monetaria del Ecuador refleja la evolución **económica, política y cultural** del país. Comienza en la época prehispánica con el trueque, donde se intercambiaban bienes. Con la llegada de los españoles, se introdujeron las primeras monedas.

Tras la independencia, el país adoptó símbolos propios en su moneda, en **1884**, se estableció el sucre como moneda oficial, en honor al Mariscal Antonio José de Sucre. En 1927, se fundó el Banco Central del Ecuador, que asumió el control de la emisión monetaria y marcó el inicio de una etapa de modernización financiera.

A finales de los años 90 el Ecuador adoptó el **dólar estadounidense**, marcando el fin del sucre y el inicio de una nueva etapa en la política monetaria nacional.





Definiciones

Ceca: es el lugar donde se fabrican las monedas de un país.
Acuñar: fabricar monedas.

El objetivo del juego

Es recorrer diferentes estaciones dentro del espacio asignado para la actividad, para resolver acertijos relacionados con la historia monetaria del Ecuador.



Antes de comenzar

1. Imprimir las tarjetas de los acertijos y los elementos a recortar.
2. Preparar las estaciones en lugares estratégicos.
3. Colocar en cada estación:
 - Una tarjeta con el acertijo (formato A5 impreso).
 - Un sello o marcador para que los participantes registren su paso.
4. Entregar a cada participante:
 - Una hoja (puede incluir los espacios para sellos y respuestas).
 - Un lápiz o bolígrafo.

Desarrollo del juego

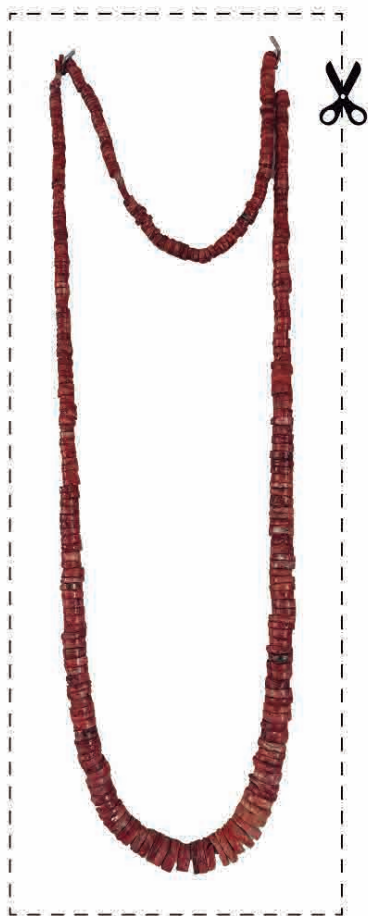
1. **Inicio:** Los participantes leerán el primer acertijo e intentarán resolverlo e irán a la primera estación.
2. **Respuesta:** Escriben su respuesta en la hoja y encuentran el objeto.
3. **Siguiente pista:** La respuesta del siguiente acertijo los llevará a la próxima estación.
4. Repetir hasta completar las estaciones. Luego reciben un pequeño reconocimiento simbólico: un sticker, certificado, premio o puntos.

Recomendaciones del juego

- Si los niños son pequeños, pueden trabajar en parejas o con un adulto.
- Se puede usar un cronómetro si se quiere hacer el juego competitivo.
- Asegurarse de que los participantes no salten estaciones.

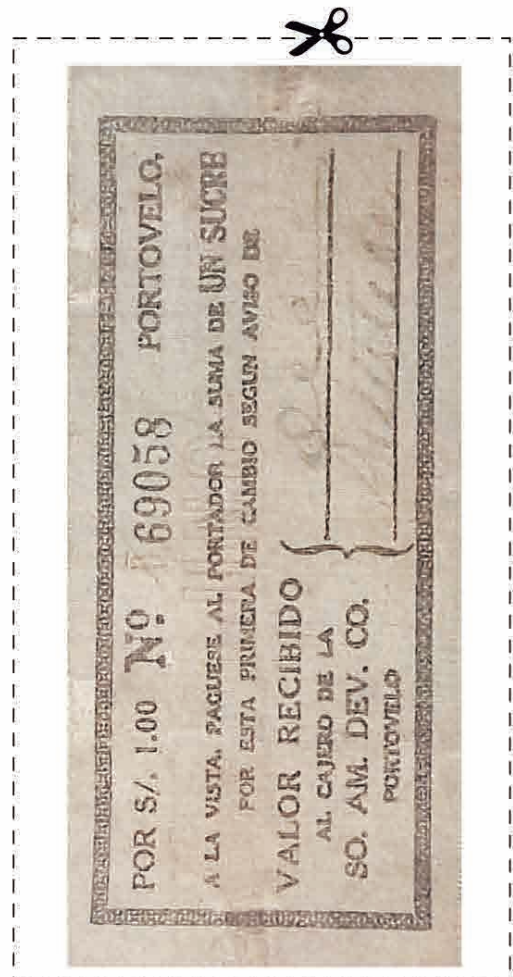


Banco Central del Ecuador



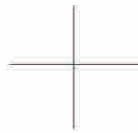


Banco Central del Ecuador



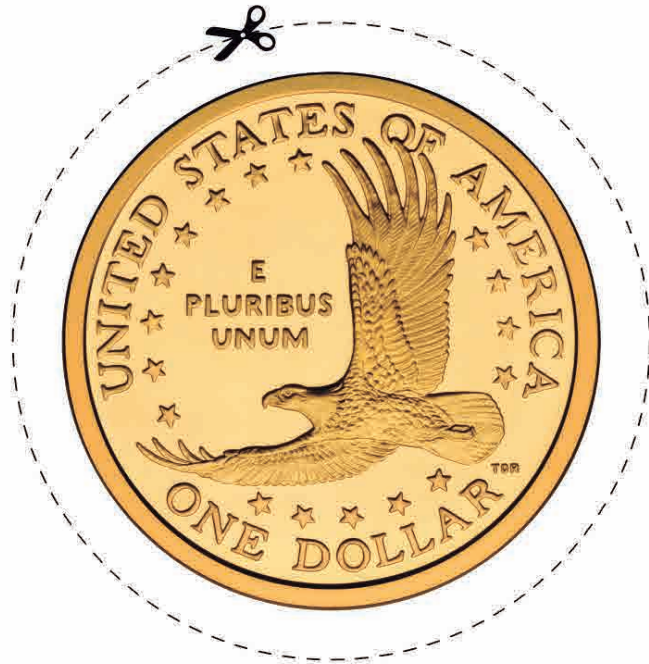


Banco Central del Ecuador





Banco Central del Ecuador





“Antes del billete y la banca privada, el cacao y la sal, eran lo más importante. Conchas, tejidos, incluso una piedra, servían de pago, sin letra ni cuenta.

¿Puedes recordar el nombre de la actividad qué realizaban los pueblos ancestrales para el comercio?”

Estación completada



“No soy redonda, ni perfecta, fui hecha a golpe y sin plantilla, nací en tiempos de galeones y viajé por muchas orillas. De plata o de oro solían forjarme, con sello de imperio y forma bravía, si sabes mi nombre, di quién soy... y hallarás la siguiente pista en tu travesía”

Estación completada



De oro soy, con peluca y denoto poder, fui admirada en todos lados. Nací en varias cecas de América, en tiempos de los reyes.

Felipe V y Fernando VI me dieron valor...
¿Sabes cómo me llamo, noble buscador?”

Estación completada



Mi origen es de otras tierras, entre manos bogotanas comencé a circular. Con el tiempo incluso llegué a los territorios conocidos como Quito, una marca especial me dio una nueva identidad. Aunque nací en Cundinamarca...también tengo nacionalidad ecuatoriana.

Estación completada





Brillé en Ecuador por poco tiempo,
y hoy valgo más que el viento.
De oro soy, entre historia y ficción
conocida soy en la historia de principios
del Ecuador,
¡El escritor H. Melville me dio fama en
un capítulo entero denominado el Doblón.
La premisa era ¿quién vea a la ballena,
ganará mi honor?

Estación completada



Nací en Cuenca con gran intención,
tejí mi historia con tradición.
No valgo por cifra, ni por color,
sino por manos llenas de honor.
Dos personas tejen bajo la luz, el
sombrero es arte... ¿sabes tú quién soy?

Estación completada



No fui del banco ni del gobierno,
era de empresa, y de tela mi papel.
En Portovelo empecé mi misión...

¿Sabes tú cuál fue mi nombre de
circulación?

Estación completada



“Soy una moneda,
con nombre de un héroe.
Nací en un tiempo de gran decisión,
y por 116 años fui nombre de moneda
nacional.

Hoy ya no me usas al pagar,
¡pero en este museo me puedes hallar!”

Estación completada





Soy uno de los primeros ejemplares que
identifican a un solo banco estatal.
Llevo en mis grabados alegorías
relacionadas a la productividad.
Cinco somos y soy el de la mitad.

¿Qué denominación soy?

Estación completada



Ambateño soy, escritor y novelista
también. Reconocido en todo el Ecuador,
por lo que mi imagen está presente en un
billete de alta denominación.

¿Sabes quién soy?

Estación completada



En el año dos mil, todo cambió,
y con otra moneda el Ecuador continuó.

¿Cuál fue ese año crucial?

Estación completada



Las piezas del saber lograste armar,
viajaste en el tiempo sin mirar atrás.
Entre monedas, reyes e historia,
diste sabias respuestas.
Di con orgullo y sin decoro:
“La historia del dinero es nuestro gran
tesoro.”

Ahora ve, sin miedo ni demora.
A donde el oro descansa a toda hora...

Estación completada

