

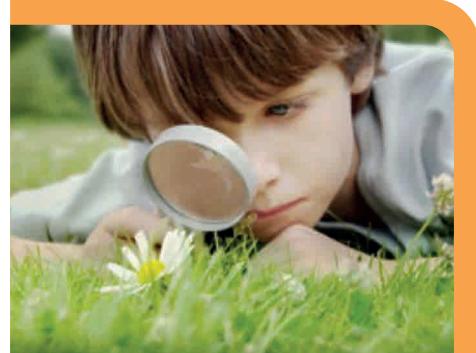


# Taller “Descubriendo Objetos”

## Mirar y observar: una gran diferencia

La diferencia que existe entre mirar y observar sea una obra de arte, una moneda o cualquier objeto radica en que la persona realiza lo siguiente:

- **Mirar:** dirige la vista hacia el objeto, mientras que,
- **Observar:** es el ejercicio de examinar atentamente un objeto, prestando atención a los detalles más pequeños, de esta manera se puede descubrir información del objeto.



Fotografía: “La importancia de observar”, Green School, 2019. Tomado de: <https://bit.ly/3LJMOLO>

## Breve reseña del método de observación para descubrir objetos

“**Pensamiento Visual**” fue abordado por el investigador cognitivo Rudolf Arnheimer en 1969 y publicó su libro sobre sus estudios de la percepción, la vista, inteligencia, las imágenes, representaciones y símbolos que tienen que ver con el arte y educación.

Años más tarde en el Museo de Arte de Nueva York (MoMa) la psicóloga cognitiva Abigail Housen y el educador Philip Yenawine plantearon el programa “**Estrategias de Pensamiento Visual**” o VTS por sus siglas en inglés.

## Por donde iniciar

Una de las recomendaciones del VTS es iniciar utilizando obras de arte considerando las siguientes pautas:



Elegir obras de arte que sean de interés al grupo que, principalmente deben ser obras con contenido narrativo.

Elegir imágenes que sean familiares para que puedan generar conversación sin mayor complicación.

Elegir líneas de historia accesibles.

Permitir la ambigüedad entre las imágenes para la interpretación.

El silencio es permitido antes de iniciar las discusiones, siempre debe haber una instrucción de mirar primero en cualquier sentido (de abajo hacia arriba, de un lado para el otro).



## Preguntas del VTS

¿Qué sucede en la imagen u objeto que observo?

¿Qué te hace pensar o decir eso?

¿Qué más puedo encontrar en esta imagen u objeto?



Te invitamos a observar las siguientes imágenes y objetos y aplicar los métodos antes aprendidos:

Para realizar el análisis de las Estrategias de Pensamiento Visual (VTS) en el desarrollo del taller, los participantes deberán mirar primero la imagen y luego observar.

**Preguntar a los participantes:** ¿Dónde la han mirado y si la han observado con atención?

Las respuestas serán distintas por lo que se escuchará a todos y de manera inmediata se hará la reflexión sobre que es mirar y que es observar.



Ugsha, Cesar. 2020. Danzante pujilense. Casa de la Cultura Benjamín Carrión. <https://bit.ly/3sG3eMu>.



"Tocado del Corpus Christi Pujilí", 2019. Elemento Museográfico. Archivo Fotográfico de Museo Numismático.

Con la introducción se procederá a realizar las preguntas del VTS.

- ¿Qué sucede en la imagen u objeto que observo?
- ¿Qué te hace pensar o decir eso?
- ¿Qué más puedo encontrar en esta imagen u objeto?

Pincha aquí para saber más:



¿Quieres conocer más sobre el pensamiento visual?

<https://bit.ly/360vYb0>



<https://bit.ly/3uKrkIH>