



Taller “Puntillismo en la historia monetaria”

El sucre

El sucre fue la moneda oficial del Ecuador desde 1884 hasta el año **2000**, nombrada en honor al Mariscal Antonio José de Sucre, héroe de la Independencia.

Durante **116 años**, estuvo presente en la vida cotidiana de los ecuatorianos a través de sus monedas y billetes, se mostraban **personajes, paisajes y símbolos** de la historia nacional. Su desaparición, con la llegada del dólar en el año 2000, lo convirtió en un recuerdo cargado de valor histórico y emocional.



5 sucres, 1988,
Colección Museo de la Moneda del BCE.



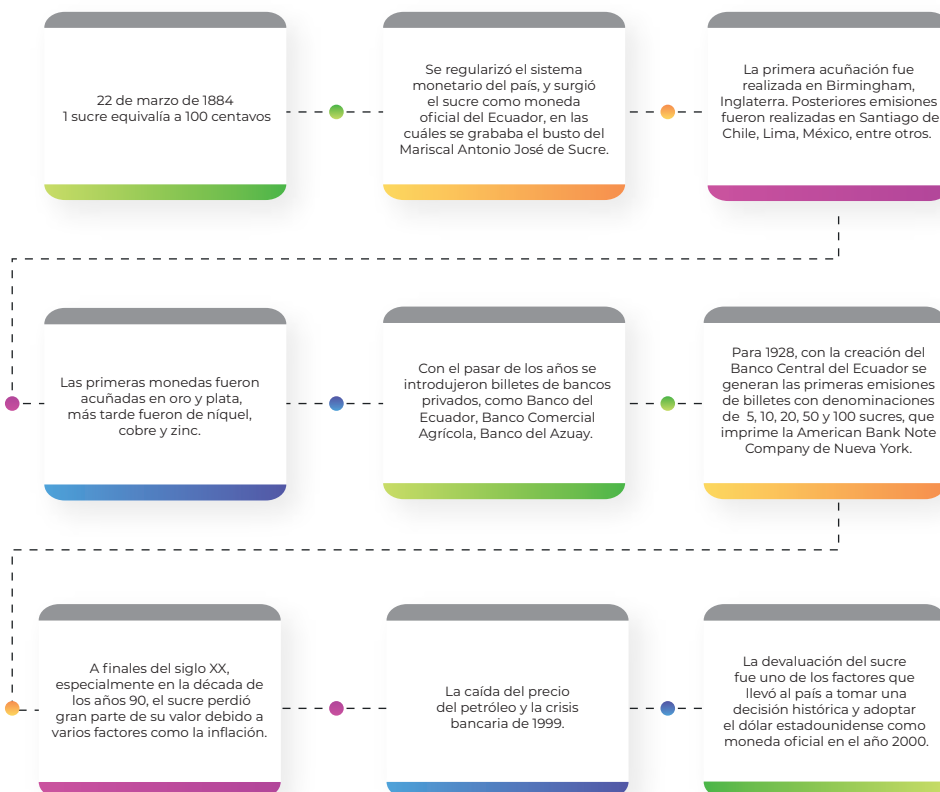
Breve historia del sucre

En 1884 durante la presidencia de José María Plácido Caamaño se adopta como unidad monetaria al “**SUCRE**”.

1 Sucre, 1884.
Casa de la Moneda Heaton Birmingham.
Colección Museo de la Moneda BCE



Billetes de 5, 10, 20, 50 y 100 sucres
Colección Museo de la Moneda del BCE.





¿Han visto el billete de 5.000 sucres? ¿Lo han usado? ¿Conocen las últimas emisiones del sucre?

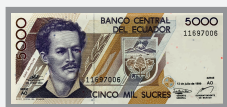


1000 sucres,
Colección Museo de la Moneda del BCE.

En el gobierno de **Rodrigo Borja** (1988 – 1992), surge el primer macro numerario, es decir aparecieron monedas de alta denominación para reemplazar billetes, además surgen billetes de una denominación mayor, esto a razón que desde los años 80 se inició una fuerte devaluación del sucre, por lo que las piezas fraccionarias perdieron su valor.

Los billetes fueron sustituidos por monedas de idéntico valor facial: de **5, 10, 20 y 50 sucres** en 1988, de **100 y 500 sucres** en 1995, y **1.000** en 1996. Paralelamente se realizaron emisiones de billetes de denominaciones superiores: **5.000 y 10.000 sucres** desde 1988, **20.000** en 1995 y de **50.000** en 1997. (Banco Central del Ecuador)

Características de los últimos billetes emitidos



5.000 sucres

El **anverso** del billete de 5.000 sucres muestra el retrato de Juan Montalvo, ensayista, filósofo, político y poeta ecuatoriano, firme defensor de la libertad, la justicia y la democracia. Conocido como "el Cervantes de América" por su estilo literario y símbolo del pensamiento libre.



En el **reverso** está representada la fauna de las Islas Galápagos: pingüinos, y las tortugas gigantes son una de las especies endémicas más importantes de las islas, además una de las especies de tortugas más grandes que aún habitan este planeta.



10.000 sucres

En el **anverso** el retrato de Vicente Rocafuerte, segundo presidente del Ecuador, fue clave en la independencia de Hispanoamérica, tuvo un papel destacado al promulgar la segunda constitución del Ecuador.



En el **reverso**, se representa el Monumento a la Independencia, con el Palacio de Carondelet y el Macizo del Pichincha al fondo. En el diseño también figura el Escudo de Armas del Ecuador.



20.000 sucres

Muestra en su **anverso** el retrato de Gabriel García Moreno, ex presidente del Ecuador quien promovió la educación en todos los niveles.



50.000 sucres

En el **anverso** el retrato de Eloy Alfaro, líder liberal y expresidente del país, conocido por sus reformas y lucha por la igualdad. Su imagen está acompañada de detalles decorativos y el valor del billete claramente indicado.



En el centro del **reverso** de los billetes, se destaca el Escudo de la República del Ecuador.



¡Ahora que conocemos las últimas emisiones de billetes!



Vamos a diseñar un billete único con valor simbólico que integre conocimientos de arte, historia y educación financiera, reflexionando sobre los personajes, símbolos y valores que representaron a nuestro país.

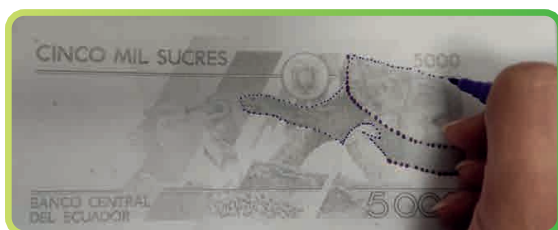
MATERIALES

- Copia de billetes en papel bond
- Marcadores de varios colores
- Tijeras

PROCEDIMIENTO

1

En la impresión empezamos delineando los bordes con puntos.



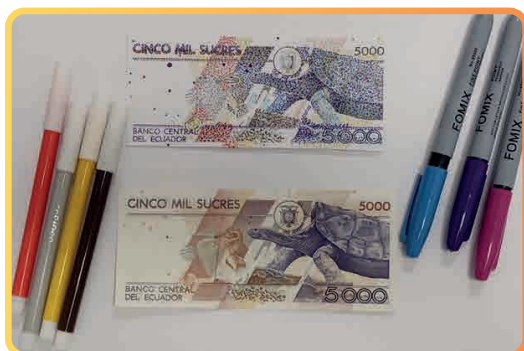
2

Rellenamos las áreas con puntos de color, tomar en cuenta la densidad de los puntos: puedes poner los puntos juntos para crear zonas más oscuras o separarlos para zonas más claras.



3

Se puede iniciar con tonos claros y luego añadir los oscuros, combinando y mezclando colores para crear el efecto visual, y listo tenemos nuestro billete con la técnica de puntillismo.



Resultado del taller:

Los participantes fortalecerán la **motricidad fina** y la concentración. Lograrán crear una obra artística inspirada en **billetes ecuatorianos** mediante la técnica del **puntillismo** el cual nace a finales de la década de 1880, que consiste en formar imágenes a partir de diminutos puntos de color.

Además, podrán recordar, aprender y compartir experiencias vinculadas al uso del sucre y su importancia histórica y cultural.

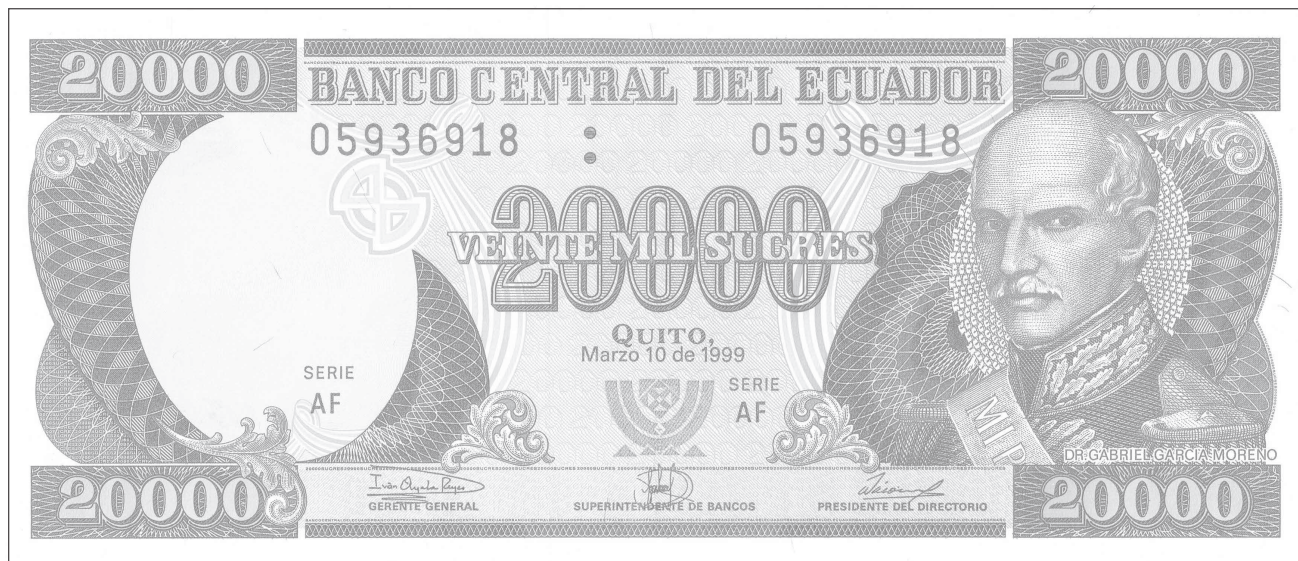
PLANTILLA BILLETE DE 5.000 SUCRES



PLANTILLA BILLETE DE 10.000 SUCRES



PLANTILLA BILLETE DE 20.000 SUCRES



PLANTILLA BILLETE DE 50.000 SUCRES

