



## Taller “Historias en común: creando un billete educativo”

### Un poco de historia...

#### Primera emisión de billetes del Banco Central del Ecuador

Tras la fundación del **Banco Central del Ecuador en 1927**, el Directorio instituyó una Comisión de Especies Monetarias encargada de supervisar la producción de los primeros billetes de la nueva entidad.

Para ello se contrató a la empresa **American Bank Note Company (ABNC)**, responsable de la impresión de la emisión inicial de papel moneda del país en 1928, que marcó el inicio de la circulación oficial de billetes del recién creado Banco Central del Ecuador.

Los billetes llegaban al **país sin firmas, fechas ni números de serie impresos**. Estos elementos eran añadidos posteriormente en el Banco Central del Ecuador, lo que generó diferencias tipográficas y variaciones entre emisiones.

Con el paso de los años, las emisiones adquirieron una apariencia más uniforme, aunque las firmas y algunos **detalles tipográficos** continuaron presentando pequeñas diferencias.

#### Primera emisión de billetes del Banco Central del Ecuador



5 Suces, 1928. Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE



10 Suces, 1928. Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE



20 Suces, 1928. Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE



50 Suces, 1928. Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE



100 Suces, 1928. Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE



#### ¿Sabías que?

Los primeros **billetes** del Banco Central del Ecuador utilizaron **colores y tamaños diferentes** para facilitar su identificación por parte de la población.



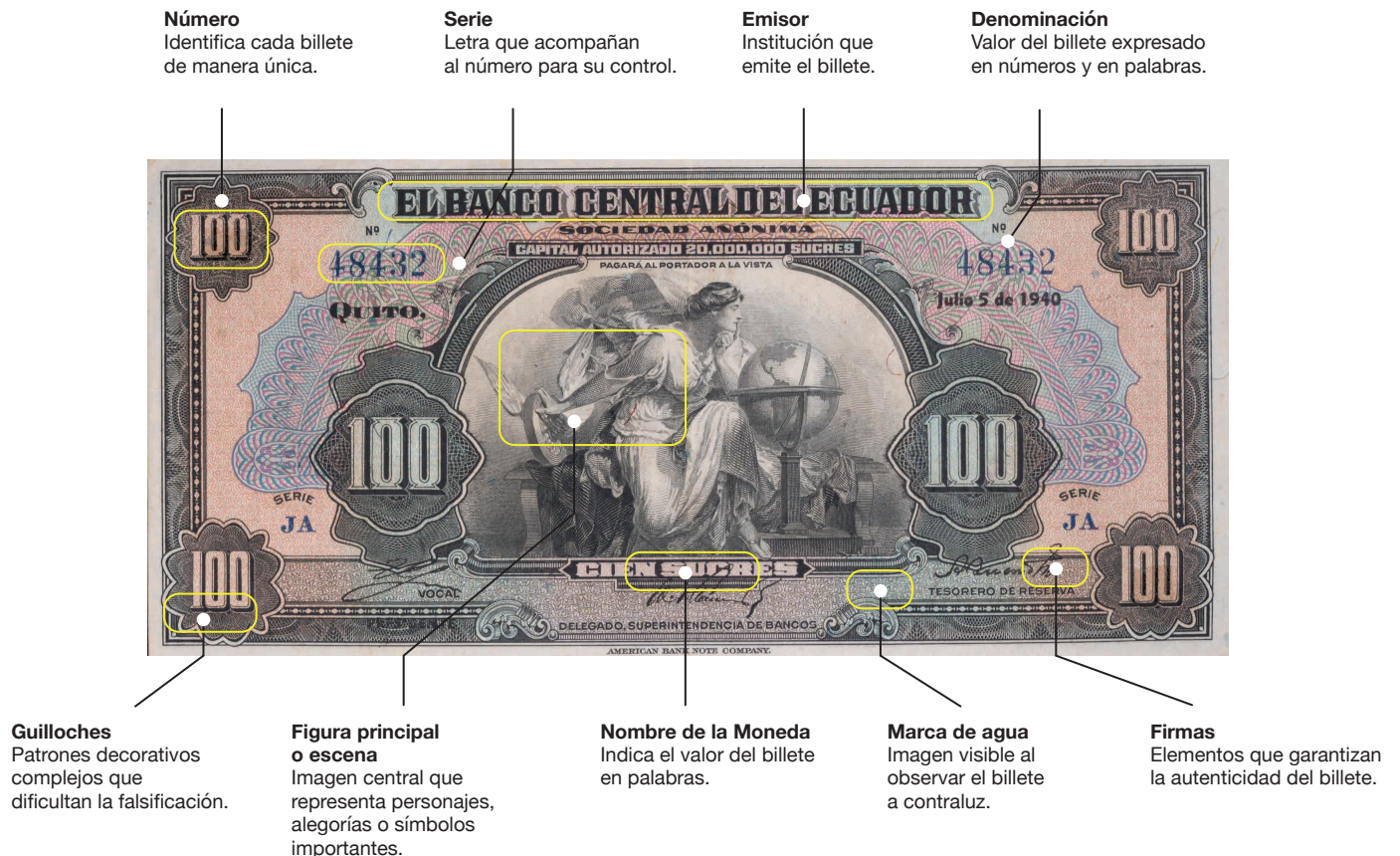
Banco Central del Ecuador



MUSEO DE LA MONEDA  
BANCO CENTRAL DEL ECUADOR

## Elementos de un billete

Para reconocer un billete es importante identificar las partes que lo conforman:



## ¿Qué es la iconografía?

Es el conjunto de imágenes, símbolos, figuras y elementos visuales que aparecen en un **billete** y que representan aspectos históricos, culturales, políticos o nacionales de un país.

En el billete de 5 sucres se observa al **Mariscal Antonio José de Sucre**, uno de los héroes más importantes de la independencia del territorio que hoy es Ecuador.



La moneda oficial del Ecuador se llamó Sucre en honor al Mariscal



## La primera serie de billetes del Banco Central del Ecuador

La imagen principal representa una figura femenina asociada a Ceres o Deméter, diosa de la agricultura y la fertilidad. Se encuentra coronada con hojas de vid y sostiene espigas de trigo y una hoz, símbolos relacionados con la cosecha y la abundancia. **Tamaño: 144 x 71 mm**



5 Sucre, 1928, Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE

Presenta una figura femenina vinculada a la fertilidad y la abundancia. La imagen muestra a la deidad esparciendo semillas mientras sostiene un canasto, elementos asociados a la fecundidad y la producción agrícola. **Tamaño: 155 x 74 mm**



10 Sucre, 1928, Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE

La escena representa una figura femenina asociada a Atenea, diosa de la sabiduría y protectora de las labores textiles. La presencia de un huso para hilar refuerza la relación con la producción textil. **Tamaño: 165 x 79 mm**



20 Sucre, 1928, Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE

La figura femenina puede identificarse con Aequitas, divinidad romana relacionada con el comercio justo. La composición incluye un yunque y un globo terráqueo, símbolos del trabajo productivo y del intercambio comercial internacional. **Tamaño: 172 x 83 mm**



50 Sucre, 1928, Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE

La viñeta muestra una figura femenina junto a una rueda alada y un globo terráqueo. Estos elementos simbolizan la velocidad de las comunicaciones, el transporte y la expansión del comercio mundial. **Tamaño: 175 x 85 mm**



100 Sucre, 1928, Banco Central del Ecuador.  
Colección Museo de la Moneda del BCE

# Taller práctico

## “Historias en Común: Creando un Billeto Educativo”

## Materiales

- Pliegos de cartulina
- Diferentes recortes
- Tijeras
- Goma
- Lápiz
- Regla
- Fomix
- Marcadores



## Desarrollo

## Observación e inspiración

- Se mostrará la primera emisión de billetes del Banco Central del Ecuador.
- Se identificará sus elementos principales: personaje o animal central, escudo o símbolo, números y denominación, nombre del banco, fecha y ciudad, marcos y ornamentos, firmas y sellos.

## Elegir la temática del billete

Cada participante o grupo decide, ¿Qué quiere representar?, se define el valor del billete, nombre, colores principales y símbolos importantes.



## Procedimiento

1

Los participantes, recortan texturas y formas, crean marcos decorativos, elaboran números y letras, construyen la imagen central con recortes.



2

Pegar las piezas y agregar detalles gráficos con marcadores, pintura o lápices, figurando las líneas de seguridad, firmas, sellos, series numéricas, patrones decorativos, entre otros.



3

Pueden incluir un pequeño "Elemento de seguridad"





## Resultado

Como resultado del taller, los participantes lograrán identificar y analizar los principales elementos iconográficos presentes en la **primera emisión de billetes** del Banco Central del Ecuador, comprendiendo su relación con las alegorías clásicas, el contexto histórico y los ideales de progreso económico representados en estas piezas.

Asimismo, los participantes aprenderán a realizar en colectivo un billete con las **características más representativas**, la experiencia artística hace que el conocimiento sea memorable y entretenido, especialmente para niños y familias.

Finalmente, la actividad permitirá fortalecer el interés por el **patrimonio numismático** y fomentar una valoración crítica del papel de los museos como espacios de aprendizaje y preservación de la memoria histórica, incentivando la participación y el diálogo en torno a la cultura visual e histórica del país.

## Bibliografía

Hoyos Galarza, Melvin. Historia del papel moneda en el Ecuador. 2.<sup>a</sup> ed. Guayaquil: M. I. Municipalidad de Guayaquil, 2019.

Museo de la Moneda BCE. "Mitología." Consultado el 04 de junio de 2026. Museo de la Moneda BCE